



### Casa Cultural Francisco González


Calle la Tarayuela, 1  
28530 - Morata de Tajuña  
Madrid

#### Precio

Alumno activo: 200€  
Alumno oyente: 50€  
(La comida no se incluye en el precio)


Inscripciones por correo electrónico hasta un máximo de 10 alumnos activos:  
bmmorata@gmail.com



 [www.bandamunicipalmorata.es](http://www.bandamunicipalmorata.es)

 [BandaDeMusicaDeMorataDeTajuna](https://www.facebook.com/BandaDeMusicaDeMorataDeTajuna)

 <https://twitter.com/bmmorata>

 [info@bandamunicipalmorata.es](mailto:info@bandamunicipalmorata.es)

 [@MorataBanda](https://www.youtube.com/@MorataBanda)

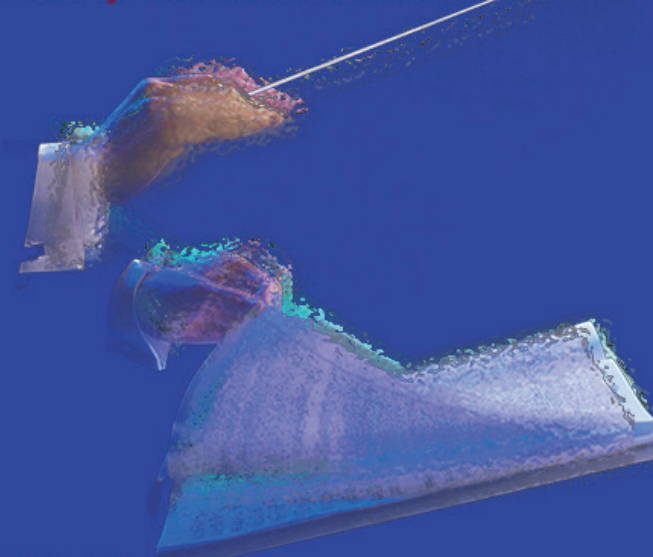
 [www.instagram.com/bmmorata/](https://www.instagram.com/bmmorata/)

# CURSO DE DIRECCIÓN

edición **IX**

## Miguel Romea

24, 25 y 26 febrero 2023



#### PLAZAS LIMITADAS:

Alumnos: activos.- 200€, oyentes.- 50€  
bmmorata@gmail.com ([www.bandamunicipalmorata.es](http://www.bandamunicipalmorata.es))

LAS CLASES PRÁCTICAS Y EL CONCIERTO SE GRABARÁN POR MEDIOS AUDIOVISUALES PROFESIONALES

#### ORGANIZAN:

Banda Municipal de Música  
Escuela Municipal de Música  
Concejalía de Cultura del Ayuntamiento  
Morata de Tajuña - Madrid

Casa Cultural Francisco González  
MORATA DE TAJUÑA - MADRID

## CURSO DE DIRECCIÓN

Morata de Tajuña

24, 25 y 26 febrero 2023

La Banda Municipal de Música de Morata de Tajuña dentro de su actividad anual, organiza la 9ª Edición del Curso de Dirección con el maestro Don Miguel Romea Chicote. La realización de este curso busca activar la vida musical dentro de la banda y servir de formación a directores en el desempeño de su actividad.

Es importante subrayar lo positivo que supondrá este evento para los componentes en su papel de banda de prácticas y redundando en una mejor formación al conocer las diferentes formas de dirigir musicalmente de los alumnos y sobre todo conocer las ideas del maestro que imparte el curso.

El curso incidirá en el conocimiento de las bases para una técnica gestual orgánica y universal.

### Horarios

#### Viernes 24 de Febrero

- Recepción de alumn@s 15:45 - 16:00
- Presentación y Clase teórica 16:00 - 19:30
- Clase práctica con Banda 20:30 - 00:00

#### Sábado 25 de Febrero

- Clase práctica con Grupo de Metales 16:00 - 17:30
- Clase práctica con Banda 18:30 - 22:00

#### Domingo 26 de Febrero

- Clase teórica 11:00 - 12:00
- Ensayo General 12:00 - 14:00

#### Comida

- Clase teórica 16:30 - 17:30
- **CONCIERTO CLAUSURA** 18:00  
C. Cultural Francisco González

Las clases prácticas y el concierto se grabarán por medios audiovisuales profesionales

## Miguel Romea

Habiendo dirigido prácticamente todas las orquestas españolas, la carrera de Miguel Romea como director de orquesta se alarga ya por más de 20 años tanto por Europa,

América y Asia. Asimismo ha sido titular de prestigiosas bandas como la Filarmonica Beethoven de Campo de Criptana y La Lira de Pozuelo. Está considerado como uno de los renovadores de la pedagogía de la técnica de Dirección de Orquesta, destacando en ese aspecto su posición como Profesor Titular en la Universidad Alfonso X de Madrid o su trabajo como profesor de repertorio en la Sibelius Academy de Helsinki y sus innumerables cursos de dirección como en la Academia de op 23, etc.



### Repertorio

<b>NABUCCO (Overture)</b>	G. Verdi / Arr: F.Cesarini
<b>LA STORIA</b>	Jacob de Haan
<b>DANZA HÚNGARA Nº 1</b>	J. Brahms / Arr: S. Gabaldón
<b>LAS GOLONDRINAS (Pantomima)</b>	J. M. Usandizaga
<b>PACO LÓPEZ (Pasodoble)</b>	Pascual Piqueras
<b>CABARET ÓRBIGO</b>	David Rivas
<b>VESUVIUS</b>	Frank Ticheli
<b>SYMPHONIC OVERTURE</b>	James Barnes

Además de las prácticas con Banda, se realizará una práctica con Grupo de Metales (por definir obra)